

OSLO ÅPNE HUS

Besøk arkitektoniske perler
13. - 14. september 2008

LØRDAG 13. OG SØNDAG 14. SEPTEMBER åpnes dørene inn til Oslos mange spennende bygg og uteanlegg. OSLO ÅPNE HUS inviterer byens befolkning til å besøke et variert utvalg offentlige bygg, kontor- og næringsanlegg, boliger, undervisningsbygg, kulturbygg, interiører, parker og byrom.

Arrangementet er gratis.



[Les mer om våre åpne hus >](#)



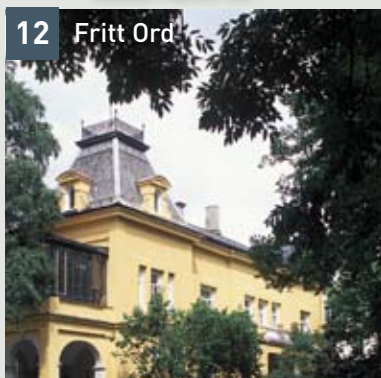
FOTO: Jaro Hollan



FOTO: Jaro Hollan



8 Observatoriet



12 Fritt Ord



44 Reiulf Ramstad arkitekter AS



46 Villa Grande

Innhold:	SIDE
Offentlige bygg	3
Kontor -og næringsbygg	4
Boliger	6
Kart	8
Undervisnings- og forskningsbygg	10
Arkitektkontorer	11
Kulturbygg og museer	12
Parker og byrom	14



63 Den Norske Opera & Ballett



39 Universitetet i Oslo/Domus Bibliotheca



24 Lavenergiboliger

OSLO ÅPNE HUS

Spennvidden er stor når OSLO ÅPNE HUS ønsker deg velkommen til å utforske byens arkitektoniske rikdom. Du kan besøke nye og gamle anlegg, store og små, enkle og overdådige.

I samarbeid med eiere, arkitekter, landskapsarkitekter og interiørarkitekter, åpner OSLO ÅPNE HUS dørene til et stort utvalg bygninger og anlegg av høy arkitektonisk eller kulturhistorisk verdi.

Mange av anleggene er vanligvis ikke åpne for publikum, men denne helgen kan du få et blick bak fasadene og

spennende omvisninger. Både adgang og omvisninger er gratis.

Oslo Åpne Hus 2008 arrangeres av Oslo Arkitektforening (OAF), Norske interiørarkitekters og møbeldesigneres landsforening (NIL), Norske landskapsarkitekters forening avd. Oslo/Akershus (NLA) og Statsbygg. Våre samarbeidspartnere er Allkopi, Oslo kommune

Kulturetaten, Nasjonalmuseet – Arkitektur, Oslo Museum – Bymuseet og Ruter AS.

Vi takker våre annonsører.

Brosjyren kan lastes ned fra nettstedet www.osloapnehus.no



1

Oslo Rådhus
RÅDHUSPLASSEN 1

Monumentalt administrasjons- og representasjonsbygg, oppført 1931-40 og 1945-50 etter flere konkurranser. Arkitekter: Arnstein Arneberg og Magnus Poulsson. 21 meter høy resepsjonshall. Norsk marmor og granitt i interiørene, representasjonsrommene er dekorert av en rekke kjente billedkunstnere.

Åpent lørdag 13.09 kl 12.00-15.00. Omvisninger.



2

Oslo tinghus
C. J. HAMBROS PLASS 4

Oslo tinghus ble tegnet av Østgaard arkitekter AS og sto ferdig i 1994. Bygningens henvendelse mot Hambros plass har gitt utgangspunkt til utforming av byggets hovedfasade. En sentralt plassert hovedinngang og et stort veggmassiv dekket av lys naturstein viser rettssalens lokalisering og danner fasadens hovedelementer. Inni bygget er naturstein og tre toneangivende. Eies og forvaltes av Statsbygg.

Åpent søndag 14.09. Omvisning kl 12.00, 13.30 og 14.30.



3

Riksarkivet
FOLKE BERNADOTTES VEI 21
V/ SOGNSVANN T-BANESTASJON

Bygningen fra 1978 (arkitektene Carlsen & Mostue) ble utvidet i 1990 og nå senest i 2005 av Kritt Arkitekter AS. Riksarkivbygningen kan etter utvidelsen ønske publikum velkommen til en romslig og vakker møteplass der også et unikt arkivmateriale er tilgjengelig for interesserte. Eies og forvaltes av Statsbygg.

Åpent lørdag 13.09 kl 12.00-14.00. Omvisning ved Oddvar Johansen, Kritt Arkitekter AS.



4

Det Norske Nobelinstitutt
HENRIK IBSENS GATE 51

Monumental villa oppført i 1867, tilskrevet arkitekt Thøger Binnebalde. Senklassisisme/nyrenessanse. Huset ble ombygget til lokaler for Nobelinstituttet i 1904, arkitekt Carl og Jørgen Berner. Klassiske interiører i harmoni med eksteriøret. Festsal i jugend. Bygningen er fredet.

FOTO: Cathrine Løken

Åpent lørdag 13.09 kl 12.00-15.00.



5

Statens enkepensjonskasse
KEYSERSGATE 8

Den tidligere Enkepensjonskassen er fra 1899 og har mye verneverdig interiør. Lokalene er under ombygging for å bli det sjette regjeringsbygget (R6), der moderne kontorer skal tilpasses det gamle bygget. Bygget behandles som fredet og de flotte søylene i resepsjonsområdet, gamle bankhvelv og tak- og veggmalerier skal restaureres. Lokalene ble brukt som advokatkontor i tv-serien "Størst av alt" som gikk på NRK i fjor vår. Eies av Statsbygg.

FOTO: Jiri Havranj

Åpent søndag 14.09 kl 12.00-15.00.



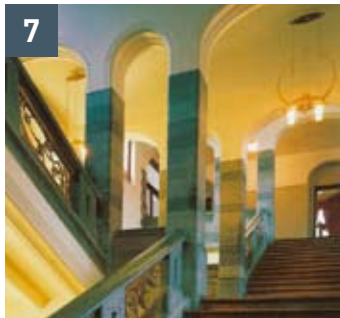
6

Regjeringsbygg 5 (R5)
AKERSGATEN 59

R5 er det nyeste av regjeringsbyggene og sto ferdig i 1996. Bygget er tegnet av arkitektkontoret Torstein Ramberg AS, og huser i dag seks departementer. De to nederste etasjene er fellesområder med bl.a. resepsjon, utstillingslokaler, kantine og vestibyle. Bygget har i alt fem lysgårder, og har atkomst til de øvrige regjeringsbyggene via et kulvertsystem. Eies og forvaltes av Statsbygg.

FOTO: Jiri Havranj

Åpent lørdag 13.09. Omvisning kl 13.00 og 14.00. Begrenset antall.



7

Finansdepartementet
AKERSGATEN 42

Monumental kontorbygning oppført for staten 1898-1904 av arkitektene Stener Lenschow og Henrik Bull. Fasader av tegl forblendet med grovt tilhugget granitt. Jugend. Hovedtrapperom med pussede overflater og kleberstensdetaljer. Restaurert og innredet til bruk for Finansdepartementet i 1978 av arkitekt Siri Jemtland. Eies og forvaltes av Statsbygg.

Åpent lørdag 13.09 for omvisninger kl 10, 11, 12, 13, 14 og 15. Forhåndspåmelding kan foretas (liste legges ut) i departementet fra morgenen av.

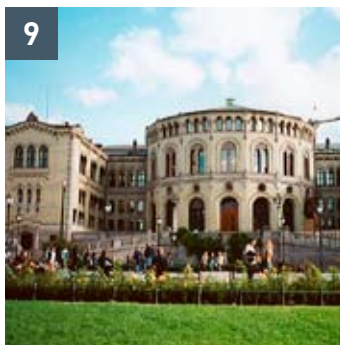


8

Observatoriet
OBSERVATORIEGATEN 1

Det astronomiske observatorium oppført for Universitetet i Oslo i 1831-33 av arkitekt Chr. H. Grosch. Enkel empire. I bruk som observatorium til 1933, deretter Norsk Polarinstittutt og Universitetsbibliotekets musikkhistoriske samlinger. Fremtidig sted for Museum for universitets- og vitenskapshistorie. I dag også Senter for Ibsen-studier.

Åpent lørdag 13.09 og søndag 14.09 kl 11.00-15.00. Omvisninger kl 12.00, 13.00 og 14.00.



9

Stortingsbygningen
KARL JOHANS GATE 22

Bygningen tegnet av arkitekt Emil Victor Langlet og oppført 1861-66. Nyromansk. Navnet Løvebakken etter to hvilende granittløver av skulptøren Christopher Borch 1866. Ombygget + tilbygg mot Akersgata 1958 av arkitekt Nils Holter.

Åpent lørdag 13.09 med omvisninger kl 10.00, 11.30 og 13.00. Begrenset antall.

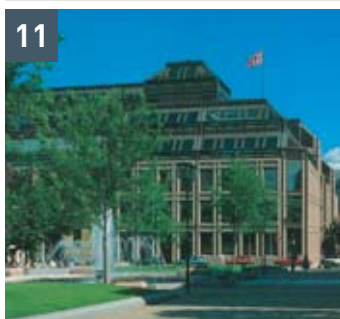


10

Oslo Børs
TOLLBUGATEN 2

Oppført av arkitekt Chr. H. Grosch i 1826-28. Empire. Ombygget i 1910 og kunstnerisk utsmykket av Gerhard Munthe i 1912. Ny børssal innredet i 1988 (Hille+Melbye Arkitektkontor A/S), og senest i 2002 ombygget av Niels Torp AS Arkitekter. Fredet.

Åpent lørdag 13.09 kl 11.00-14.00.



11

Norges Bank
BANKPLASSEN 2

Praktbygning oppført 1984-86 av Lund & Slaatto Arkitekter AS. Modernisme. Eksklusiv materialbruk og raffinerte interiører med en rekke innvendige lysgårder samt flott kunstnerisk utsmykking. Landskapsarkitekt: Sundt & Thomassen AS.

Åpent lørdag 13.09 for omvisning kl 10.00, 11.00, 12.00 og 13.00. Maks. 15 pers. pr. gruppe. Forhåndspåmelding kan foretas (liste legges ut) i banken fra morgenen av.

12



Fritt Ord

URANIENBORGVEIEN 2

Huset ble oppført som privatvilla i 1887 etter tegninger av arkitekt Jacob Wilhelm Nordan og hans sønn Victor. Etter unionsoppløsningen i 1905 ble huset tatt i bruk som legasjonsbygning for bl.a. Tyskland og Russland/Sovjet, i perioden 1922-30 ledet av den legendariske Aleksandra Kollontaj. I dag holder Fritt Ord og Norsk faglitterær forfatter- og oversetterforening til i bygningen. Loftsetasjen ble nylig gjenstand for en prisbelønnet ombygging. Bak denne står Askim/Lantto Arkitekter MNAL v/ Niels Marius Askim og Lars Lantto samt interiørarkitekt MNIL Anne Sofie Fet. Den gamle hagen er revitalisert med ny uteplass av landskapsarkitektene Bjørnbekk & Lindheim AS.

Åpent søndag 14.09 kl 12.00 -16.00.

13



Kontor for Choice Hotels Scandinavia AS

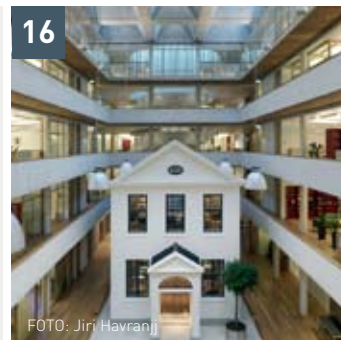
FR. STANGS GATE 22-24

Monumental villa oppført for skipsreder Ivar A. Christensen 1917-19. Arkitekter: Erik Andersen og Arnstein Arneberg. Nordisk nybarokk. Ombygget i 2006 av Mellbye Arkitekter AS. Interiør ved Anemone Wille Våge. Landskapsarkitekt: Gullik Gulliksen AS.

FOTO: Choice Hotels

Åpent søndag 14.9 kl 13.00-15.00. Omvisning ute v/L.ark. Gullik Gulliksen.

16



Gyldendal Norsk Forlag

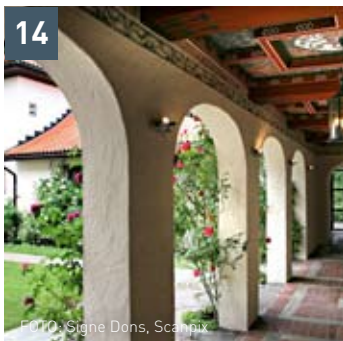
SEHESTEDS GATE 4

Gyldendalhuset ble åpnet høsten 2007 etter en total ombygging bak de verneverdige fasadene mot Sehesteds plass og Universitetsgaten. Deler av huset ble kjøpt av Gyldendal i 1912 og deretter omdannet til forlagskontor. I dag fremstår huset som resultatet av et unikt samspill mellom historie og modernitet. Arkitekt og interiørarkitekt: Sverre Fehns kontor og Zinc AS.

FOTO: Jiri Havranj

Åpent lørdag 13.09 kl 12.00-15.00.

14



Elsero

ARNSTEIN ARNEBERGS VEI 3, MADSERUDHØYDEN

Monumental praktbygning oppført som bolig i to etasjer med flere fløyer for fabrikkier Wilhelm Mustad 1918-23. Arkitekt: Arnstein Arneberg. Atrium med fontene og rosebed. Buegang og valmtak. Nyrestaurert hage.

FOTO: Signe Dons, Scapix

Åpent lørdag 13.09 kl 12.00-15.00.

17



Voice

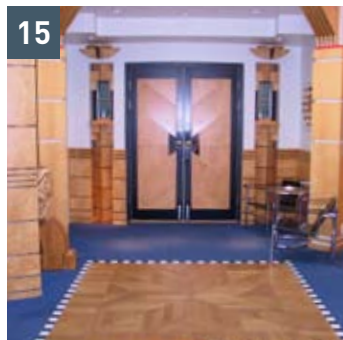
PONTOPPIDANS GATE 1

Den tidligere sporvognshallen er bygd om og innredet for kleskjeden Voice, som har kontorer, visningslokaler, møterom og personalrom her. Under visninger omdannes et atrium fra kantine til motescene. Zinc AS har stått for interiørprosjekteringen.

FOTO: Ketil Jacobsen

Åpent lørdag 13.09 kl 13.00-16.00.

15



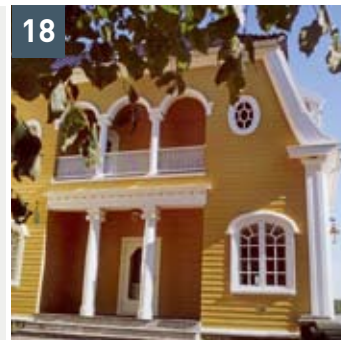
Skogbrand Forsikrings-selskap Gjensidig

RÅDHUSGATEN 23B

Kontorbygg opprinnelig tegnet for excellensen Christoffer Hannevig av arkitekt Henrik Bull i 1917-18. Nybygg og fasadeendring i 1984 gjort av Platou Arkitekter A/S. Eksteriør dekket av lys grå Størenggranitt, interiør i rustfritt stål, speil og masurbjerk.

Åpent søndag 14.09 kl 12.00 - 14.00.

18



Hareløkken

SNARØYVEIEN 30, FORNEBU

Villa med mange stilelementer tegnet av arkitekt Arnstein Arneberg 1909-32 for fabrikkier Halfdan Mustad. Den store eiendommen ble ekspropriet i 1961 i forbindelse med utvidelse av flyplassen og var i mange år i statlig eie, før Telenor kjøpte eiendommen i 2000. Den ble da pietetsfullt restaurert av int.ark. MNIL Inger Hamre Ramsfjell, og er i dag representasjonsbolig for bedriften.

Åpent lørdag 13.09 kl 13.00-16.00. Int.ark. Inger Hamre Ramsfjell er til stede.

19



FOTO: Roger Nabben

Quality Hotel 33

ØSTRE AKER VEI 33

Aspelin Ramm og OBOS forretningsbygg har sørget for total forvandling av arkitekt Erling Viksjøs kontorbygg på Økern fra 1967. Bygget er i dag blitt et særpregt hotell som består av 242 rom, konferansekapasitet til totalt 980 personer samt restaurant og bar på taket med panoramautsikt over hele Oslo. Quality Hotel 33 er et hotell i Choice-kjeden, og åpnet 6. juni 2008. Arkitekt: Mellbye arkitekter AS. Interiørarkitekt: Lars Helling arkitekter. Landskapsarkitekt: Gullik Gulliksen AS.

Åpent lørdag 13.09 og søndag 14.09 kl 12.00-14.00. Omvisning begge dager kl 13.00 v/ark. Ajas Mellbye og Lars Helling Arkitekter.

20



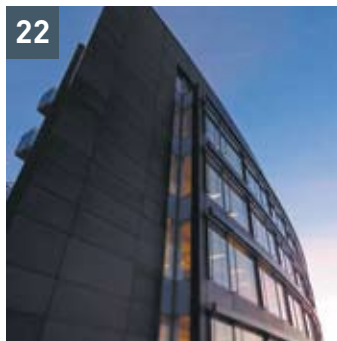
Telenor

SNARØYVEIEN 30, FORNEBU

Hovedkontor for Telenor ferdigstilt i 2002. Torget mellom kontorfløyene er offentlig rom og viktig møteplass hvor søyleskogen av Daniel Burén danner en romlig struktur. Miljøtilpasset drift med energisentral basert på oppvarming med sjøvann. Arkitekter: HUS Arkitekter/NBBJ/Per Knudsen Arkitektkontor. Interiørarkitekt: Dark Design AS. Landskapsarkitekt: Asplan Viak AS.

Åpent lørdag 13.9 kl 12.00-15.00. Omvisning inne kl 12.00, 13.00 og 14.00. Omvisning ute kl 13.00 v/l.ark. Alf Haukeland.

22



Aker Hus

SNARØYVEIEN 36, FORNEBU

Nytt hovedkontor for Aker Solutions på Fornebu, kalt Aker Hus. Bygget ble ferdigstilt i desember 2007 og er utformet for å oppnå mest mulig samarbeid, kunnskapsdeling og fleksibilitet. Aker Hus har en kapasitet på 2100 ansatte. Arkitekt: Niels Torp AS Arkitekter. Landskapsarkitekt: Grindaker AS Landskapsarkitekter.

Åpent lørdag 13.09 kl 12.00-15.00. Omvisninger.

21



FOTO: Roger Nabben

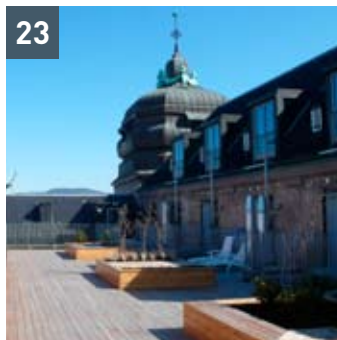
First Hotel Grims Grenka

KONGENS GATE 5

Dette er det første norske hotellet i den internasjonale kjeden Design Hotels. Hotellet har 42 rom og 24 suiter, en spektakulær takterrasse og asiatisk restaurant. Kristin Jarmund Arkitekter MNIL/MNAL står for ombygging og interiørprosjektering.

Åpent søndag 14.09 kl 12.00-15.00. Omvisning på forespørsel i resepsjonen.

23



Posthallen

DRONNINGENS GATE 15

Det bevaringsverdige monumentalbygget fra 1920-årene er konvertert til et velfungerende boligkompleks med beboer- og publikumsrettete funksjoner i de nederste etasjene. Alle tilførte elementer er utført i et moderne formspråk som kontrast til den bestående bygningen. Gårdsrommet er opprustet til en halv-offentlig plass med beplantning, vannspeil og oppholdsareal. Arkitekt: Kritt Arkitekter AS. Landskapsarkitekt: Sundt & Thomassen AS

Åpent lørdag 13.09 kl 12.00-14.00. Omvisning v/ark. Erik Collett, Kritt Arkitekter AS.

24



Lavenergiboliger

BJØRNVEIEN 119, SLEMDAL

Åtte lavenergiboliger, patio-, veranda- og altanhus, i et tett boligområde. Det blir anledning til å komme inn i to av dem. Husene er utformet som en syntese av ulike boligtyper med noe av både eneboligens, rekkehusets og leilighetens kvaliteter. Fellestun over garasje under bakken med direkte inngang til boligene. Boligene varmes opp av vannbåren varme i gulvene som bruker solenergi og gass som kilder. Arkitekt: Dahle/Dahle/Breitenstein AS. Byggeår 2005.

Åpent søndag 14.09 kl 12.00-15.00. Omvisning ved arkitektene.

25



Økologisk bolig

ØRAKERVEIEN 7A, LILLEAKER

Bolig fra 1860-årene, ombygd for 14 år siden av arkitekt MNAL Trond Kanstad med aktiv, integrert solkonstruksjon (AiS). Han har konstruert veggen som blir varmet opp om dagen og avgir varme i løpet av natten. Visning av systemet på forespørsel.

Åpent lørdag 13.09 kl 12.00-15.00.

28



Villa Gruppo

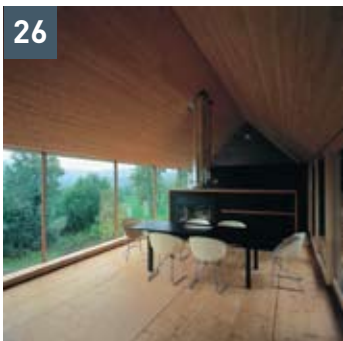
DOKTOR HOLMS VEI 13, HOLMENKOLLEN

Villa Gruppo henvender seg mot utsikten over Oslofjorden og er samtidig et atriumhus - åpent mot sør og lukket mot nord. Arkitektkontoret Stein Halvorsen AS har planlagt huset slik at skogbunnen og naturen trekkes helt inn i atriet og integreres i interiørene. Det er brukt naturlige og vedlikeholdsfrie materialer. Huset har en miljøvennlig profil med vannbåren jordvarme, balansert ventilasjon, linmatte-isolasjon i yttervegger og mose på taket.

FOTO: Nils Petter Dale

Åpent søndag 14.09 kl 11.00-15.00.

26



Villa Dysthe/Lyngstad

BREKKETUNET 21, RYKKINN I BÆRUM

Enebolig oppført 2004 i hagen til eksisterende bolig. Glassfasader med utsikt mot kulturlandskapet fra et stort, åpent oppholdsrom. Barnerommene i underetasjen kan fungere som et stort rom eller deles, alle rom har utgang til hagen. Gulv og tak i massivtre, sidegavler i betong. Arkitekt: MNAL Knut Hjeltnes.

Åpent lørdag 13.09 kl 12.00-15.00.

29



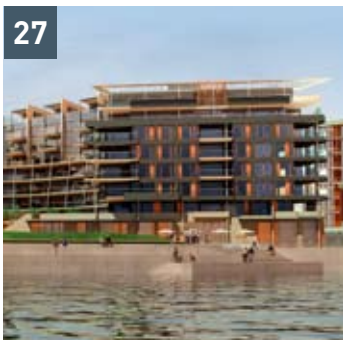
Villa Schreiner

LANGMYRGRENDA 79, NORDBERG

Villaen er tegnet av arkitekt Sverre Fehn i 1963 og preges av den konstruktive klarhet som modernismens arkitekter var opptatt av. En modulbasert stolpekonstruksjon i laminert tre, som første gang ble presentert i Byggekunst i 1964 under overskriften HOMMAGE AU JAPON. Husets utforming spiller godt sammen med terreng og vegetasjonen omkring. Det er lagt stor vekt på detaljeringen, bl.a. er nye typer hjørneskyvevinduer og karmløse dører tatt i bruk. Eier: Ark. Stein Halvorsen.

Åpent lørdag 13.09 kl 11.00-15.00.

27



Tjuvholmen

OLAV SELVAAGS PLASS 4

På Tjuvholmen utenfor Aker brygge er en ny bydel i ferd med å vokse frem. Boliger i byggetrinn 2 er tegnet av Niels Torp Arkitekter AS i samarbeid med finske Gullichsen Vormala. Mot Tjuvholmen allé har anlegget fått en bymessig karakter, mens fasaden mot kanalen er gitt en mer maritim utforming. En leilighet med tilhørende servicesenter er åpen for besøkende. Landskapsarkitekt: Bjørbekk & Lindheim AS.

Åpent lørdag 13.09 og søndag 14.09 kl 12.00-14.00.

30



Villa på Slemdal

HEYERDAHLS VEI 6, SLEMDAL

Huset er tegnet av arkitekt Bjart Mohr rundt 1971. Det er en komposisjon av rektangulære (svartbeisede) volumer. Den lange rette inngangsfløyen bindes sammen av en soveromskorridor og er husets rygg-rad, mens stuen og svømmebassenget strekker seg sørover mot sol og utsikt. Hageanlegget har sine forbilder bl.a. fra japansk hagekunst. Bjart Mohr har også tegnet Holmsbu Billedgalleri i 1971 som han mottok A.C.Houen fonds diplom for.

FOTO: Jiri Havranij

Åpent lørdag 13.09 kl 11.00-15.00.



FOTO: Kerstin Wallin

Åpent lørdag 13.09 kl 13.00-16.00.

Villa Vormedal

ABBEDIKOLLEN 8B

Arkitekt og billedkunstner Ylva Sjöström-Vormedal har bygd sitt hus som et "ørnerede" i bratt terreng med tre etasjer, fordelt på ni plan. Huset har mange, store vinduer som gir utsikt ned mot Ekely og Munchs atelier og ut over hele Oslo. Nærkontakt med natur og utgang fra alle nivåer til ulike deler av hagen. SPA-avdeling på nederste plan. Inngang gjennom vakkert, delt garasjeanlegg i stein og glass med jerndetaljer. Lysthus og skulpturer i den terrasserte hagen, som er belagt med teglstein.

< Rekreasjonsavdelingen på bakkeplan er lys med nærhet til naturen gjennom de høye vinduene.

Arkitektoniske perler bør bare behandles av godt utdannede eiendomsmeglere.

Velg en MNEF eiendomsmegler – når verdier står på spill.



oslo og akershus
eiendomsmeglerforening



32



FOTO: Jaro Hollan

Lørdag 13.09 kl 10.00-12.00. Omvisning av arkitekt Nikolai Alfsen fra Arkitektgruppen lille frøen as.

Norges musikkhøgskole

SLEMDALSVEIEN 11

Nybygget Jazz i 2. hus sto ferdig i 2007 og er tegnet arkitektgruppen lille frøen as - det samme kontoret som tegnet byggetrinn 1. Bygget er godt tilpasset både den smale vinkelformete tomten, bygningene rundt og den opprinnelige delen av Musikkhøgskolen. Tilbygget rommer blant annet 37 nye øvingsrom og et auditorium med plass til 100 personer. Eies og forvaltes av Statsbygg.

33



Skådalen kompetansesenter SKÅDALSV. 33

Spesialpedagogisk senter for hørselshemmede og døvblinde fra 1977, tegnet av arkitekt Sverre Fehn. Består av 13 bygninger med hvert sitt kjøkken og oppholdsrom. Bygget er tilpasset barnas behov for rom under lange opphold hjemmefra, og hensynet til hvordan et barn best kan leve og lære uten å høre. Fehns tanker bak bygget var å gi døve barn en arkitektur som kompenserer for tapet av lyd. Eies og forvaltes av Statsbygg.

Åpent lørdag 13.09 kl 12.00-15.00.

37



Kunsthøgskolen i Oslo (KHiO)

FOSSVEIEN 24, SEILDUKEN

Christiania Seilduksfabrik var byens største bygning - etter Slottet - da det åpnet i 1856. I 2003 flyttet Fakultet for Scenekunst ved KHiO inn i nybygget. Nå bygges resten av området med de gamle industribyggene om for Fakultetene for Design og Visuell kunst. Skal stå ferdig i 2010. Arkitekter: Lund Hagem Arkitekter AS og Søyland Arkitekter AS.

Åpent søndag 14.09 kl 13.00-16.00. Omvisning ved prosjektleder Jan Myhr, KHiO.

34



Handelshøyskolen BI NYDALSVEIEN 37

Nytt hovedsete (2006) for Handelshøyskolen BI i Oslo. Bygget er tildelt FIABCI Prix d'Excellence 2008 for spesialiserte bygg. Prisen går til bygg som utmerker seg både med sin funksjonalitet og arkitektur. Arkitekt: Niels Torp AS Arkitekter MNAL. Interiørarkitekter: Beate Ellingsen AS, Zinc AS og Kristin Jarmund Arkitekter AS. Utsmykking: Mette L'Orange. Landskapsarkitekt: Multiconsult AS Seksjon 13.3 Landskapsarkitekter.

FOTO: Kai Myhre

Åpent lørdag 13.09 og søndag 14.09 kl 13.00-17.30. Omvisning starter hver hele time.

38



FOTO: Jaro Hollan

Universitetet i Oslo Domus Academica

KARL JOHANS GATE 46 (URBYGNINGEN)

Det kongelige Frederiks Universitet oppført i årene 1838-54 av arkitekt Christian H. Grosch. Fasader av pusset tegl med kolossalpilastre. Empire med innslag av klassiske greske arkitekturformer. Urbygningen inneholder gamle festsal, et rikt utformet halvrunder auditorium. Rehabilitering i 2002-2004 av arkitektkontoret NAV AS. Int.ark. MNIL Anne Berentsen.

Åpent lørdag 13.09 og søndag 14.09 kl 11-15. Orientering v/ UiOs kunstanst. Ulla Uberg.

35



Institutt for samfunnsforskning

MUNTHES GATE 31

Kontorbygning oppført for Institutt for samfunnsforskning i 1960 av arkitektene Trond Eliassen og Birger Lambertz-Nilssen, Mølle og Per Cappelen. Utvidelse 1980 av Eliassen og Lambertz-Nilssen A/S.

Åpent lørdag 13.09 kl 11.00 - 15.00.

39



FOTO: Jiri Havranj

Universitetet i Oslo Domus Bibliotheca

KARL JOHANS GATE 46 (VESTBYGNINGEN)

Bygningen inneholdt universitetsbiblioteket til 1913 da det ble flyttet til Solli plass (og til nybygg på Blindern 1999). Restaurert og ombygget bl.a. med glassoverdekket lysgård i 1994 av arkitekt Ola Natvig A/S. Universitetsplassen ombygget og brolagt i 1931 av arkitektene Andreas Bjercke og Georg Eliassen.

Åpent lørdag 13.09 og søndag 14.09 kl 11.00 - 15.00.

36



Nasjonalbiblioteket HENRIK IBSENS GATE 110, SOLLI Plass

Monumentalbygget ble oppført i 1913, og gjenåpnet etter restaurering i 2005. Det er lagt vekt på å bevare mye av den gamle bygningsmassen og interiøret. Det er brukt mye glass og tre for å forene gammelt og nytt. Lund & Slaatto Arkitekter AS, ØKAW AS Arkitekter, Longva AS samt Østengen og Bergo Landskapsarkitekter er ansvarlig for totalrenovering og utbygging av moderne tilbygg.

Åpent lørdag 13.09. Omvisning inne kl 11.00 og 13.00 v/ark. Rolf Erik Wahlstrøm og ute kl.12.00. v/ landskaps.ark. Christoph Köpers.

40



Lund Hagem Arkitekter AS FILIPSTADVEIEN 5

Kontorlokalet ligger i Mohngården ved Filipstad Brygge. Opprinnelig små cellekontorer er bygget om til et åpent landskap. Lokalene domineres av et stort samlende overlys i midtsonen som fungerer som kombinert trafikk/møteareal. Ombyggingen er gjort av Lund Hagem Arkitekter i samarbeid med Mellbye Arkitekter, som også er lokalisert her sammen med Gullik Gulliksen landskapsarkitekter. Lund Hagem Arkitekter har mottatt en rekke priser for sitt arbeid.

Åpent lørdag 13.09 kl 13.00-15.00.

41

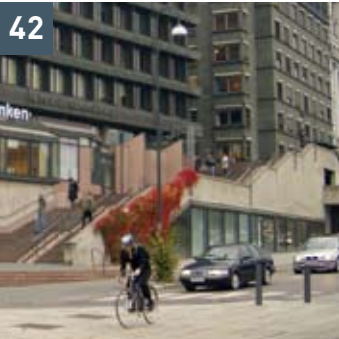


Snøhetta AS SKUR 39 VIPPETANGEN

Skur 39 er et tidligere lagerlokale ombygget til åpent kontorlandskap. De originale åpningene i fasaden mot kaia er tilbakeført og åpnet opp. Betong er erstattet med glass, og store glassfoldedører gjør at overgangen ute/inne skilr over i hverandre. Trappen opp til mesaninen er 12 meter bred og benyttes som tribune for møter og sammenkomster. Kontoret har høstet priser og berømmelse i inn- og utland for bl.a. biblioteket i Alexandria, kulturhus i Sandvika og operaen i Oslo.

Åpent søndag 14.09 kl 12.00 – 14.00.

42



Narud-Stokke-Wiig AS RÅDHUSGATEN 27 (INNG. ROSENKRANTZGT)

Arkitektkontoret er lokalisert på gateplan med store vinduer ut mot Rådhusplassen. Det er tidsmessig innredet med stort åpent landskap, samt møterom i glass. NSW er et av landets ledende arkitektkontor som vektlegger kvalitetsbevisst design og arkitektur, profesjonalitet og fokus på kostnader. NSW har vært arkitekter for Gardermoen hovedflyplass og ombyggingen av Det kongelige slott. Arbeider med Lørenskog nye sentrum, Ullevål stadion og Skatteetaten.

Åpent lørdag 13.09 kl 13.00 –15.00.

43



Hille Melbye Arkitekter AS HAUSMANNSGATE 16

Kontorene er innredet i Oslos eldste transformatorstasjon der selve transformatorrommet er 28 m langt, 10 m bredt og 11 m høyt. En stålkonstruksjon gir 3 etasjer utnyttbar kontorflate. Alle omsluttende vegger er de opprinnelige med sin helt spesielle dekor. Kontoret arbeider bl.a. med ny VIP-avd. ved Oslo Lufthavn, kjøpesenter Lambertseter, Storo og Norby i Sverige i tillegg til boliger, næringsbygg og fritidsbebyggelse av ulike slag.

Åpent lørdag 13.09 kl 13.00 – 15.00.

44



Reiulf Ramstad arkitekter as ØVREGATE 7

Kontoret har innredet sine lokaler i tidligere "Christiania Kunst- og Kobberverksted" hvor "Sinnataggen" i sin tid ble støpt. Bygningen fra 1800-tallet ligger i et kvartal med eldre industribebyggelse i området som populært kalles "Ny York" - på Nedre Grünerløkka. RRA har prosjekter i Oslo som MIX bykiosker og Carl Berner T-banestasjon, i tillegg til prosjekter over hele landet som f.eks Trollstigplatået, nybygg for Romsdalsmuséet i Molde og Tønsberg nye Rådhus.

Åpent lørdag 13.9 kl 12.00 – 14.00.

45



Yran & Storbraaten Architects AS

"KONGEN", FROGNERSTRANDA 2

Klubbhus for Christiania Roklubb oppført i 1924 av arkitekt Ole Sverre. Nordisk nybarokk. Bygningen er fundamentert med betongsøyler på under vannsskjær i Frognerkilen, en lang flytebro utgjør forbindelsen med fastlandet. Fram til 1970 årene lå restauranten Kongen her. Nå arkitektkontor for Yran & Storbraaten.

Åpent lørdag 13.09 kl 12.00 – 14.00.



Vitra Scandinavia, Stortingsgt. 30, 0161 Oslo, T: 23 11 58 70

www.vitra.com



MULTICONSULT

- BYGG OG EIENDOM
- SAMFERDSEL OG INFRASTRUKTUR
- INDUSTRI
- ENERGI
- OLJE OG GASS
- MILJØ OG NATURRESSURSER

www.multiconsult.no



design walmann - Foto: Jo Michael

46



FOTO: Jaro Hollan

Villa Grande

HUK AVENY 56, BYGDØY

Villa Grande var opprinnelig tegnet av arkitektene Christian Morgenstjerne og Arne Eide i 1917 som bolig for direktøren i Norsk Hydro. Huset sto uferdig frem til 2. verdenskrig, da Vidkun Quisling tok huset i besittelse. Arkitektene Essendrop og Egeberg fullførte huset. Rehabilitering i 2005 av Telje-Torp-Aasen Arkitektkontor AS. Er i dag Senter for studier av Holocaust og livssynsminoriteter. Under omvisningen får vi se de fredete rommene fra Quisling-perioden som vanligvis er stengt for publikum. Hageanlegget ble restaurert og ferdigstilt i 2006. Hagen er satt vakkert i stand med springvann, blomster og prydbusker. Landskapsarkitekt: Sundt & Thomassen AS. Eies og forvaltes av Statsbygg.

Åpent søndag 14.09 kl 12.00-15.00. Omvisning inne v/HL-senteret og ute v/lark. Willy Thomassen.

47



FOTO: Evy Andersen

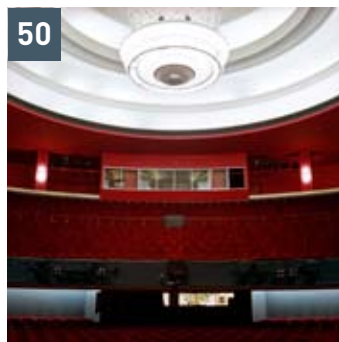
Dansens Hus

MØLLERVEIEN 2, VULKAN

Tidligere industrilokaler på Vulkan er bygget om til et praktbygg som huser nasjonal scene for moderne dansekunst. Det gamle, særegne industripreget, som gir karakter til rommene, er beholdt. Den visuelle kontakten med Akerselva er tatt vare på. Produksjonshallen rommer en stor dansesal med 350 sitteplasser, og en mindre sal for prøver og andre oppsetninger. Arkitekt: LPO arkitektur og design as.

Åpent lørdag 13.09. Omvisning kl 12.00, 13.30 og 15.00.

50



Folketeaterbygningen

YOUNGSTORGET 2 / STORGATA 21-23

Arkitektene Christian Morgenstjerne og Arne Eide vant konkurransen i 1926. Bygget ble oppført 1932-35. Teatersalen ble brukt som kino, "Verdensteatret", fram til åpningen av Folketeatret 1952. Lokaler for Den norske Opera fra 1959. Salen er dekorert av Guy Krogh. Eiendomsspar er i full gang med en omfattende rehabilitering og ombygging av Folketeaterbygningen til Oslo største multikulturhus med plass til 1400 gjester. Arkitekt for rehabilitering: Mellbye Arkitekter AS.

Åpent lørdag 13.09. Omvisning v/arkitekten kl 12.00-14.00.

48

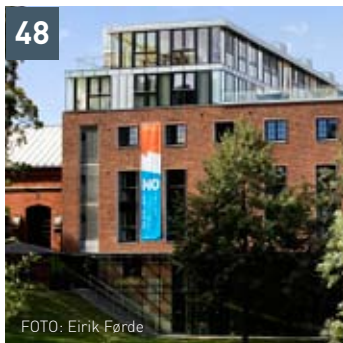


FOTO: Eirik Førde

DogA, Norsk Design- og Arkitektursenter

HAUSMANNSGATE 16

DogA er møteplass og visningsarena for design, arkitektur og tilstøtende fagområder. Ombyggingen av Ankertorget transformatorstasjon kombinerer klassisk stil med funksjonalisme. Vant Statens Byggeskikkpris 2006, Cityprisen 2007 og Olavsrosa 2007. Arkitekt: Jensen & Skodvin Arkitektkontor AS/ A38 Arkitekter AS. Landskapsarkitekt: IN'BY AS.

Åpent lørdag 13.09 og søndag 14.09 kl 12.00-17.00. Omvisning kl 14.00 og 16.00.

51

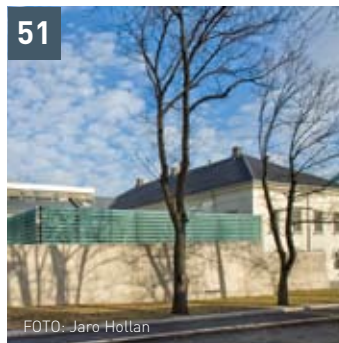


FOTO: Jaro Hollan

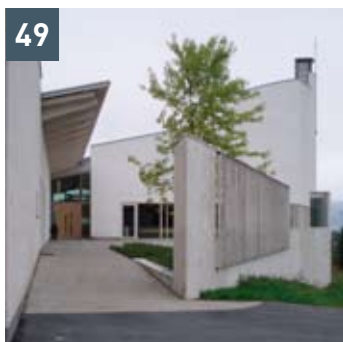
Nasjonalmuseet - Arkitektur

BANKPLASSEN 3

Opprinnelig Norges Banks filial, nå bestående av tre bygninger. Den nye paviljongen fra 2008 er tegnet av Sverre Fehn. Den eldste bygningen fra 1828 (arkitekt Christian Heinrich Grosch) og magasinet fra 1911 (arkitekt Heinrich Bucher) er omprosjektert av Fehn. Utstillingspaviljongen har eikegulv og glassvegger med liggende lameller som hindrer lyset i å falle direkte inn. Betongtaket bæres av fire store betongsøyler.

Åpent lørdag 13.09 og søndag 14.09 kl 11.00-17.00.

49



Vardåsen kirke

VARDEFARET 40, ASKER

Begrenset arkitektkonkurranse i 1998 vunnet av Østgaard Arkitekter AS v/Terje Grønmo. Kirkebygg med stor grad av fleksibilitet, flerbuk og sambruk. Kirke med integrert barnehage og sambruk med Borgens skole.

Åpent lørdag 13.09 kl 11.00 - 15.00.

52



Oslo Ladegård

OSLO GATE 13

Opprinnelig herskabelig våningshus oppført i 1725 for Karen Toller Hausmann. Barokk. Navnet stammer fra 1627 da jordveien ble lagt ut til ladegård for Akershus festning. Bygningen restaurert i 1968. Ervervet av Oslo kommune i 1956 til museum.

Åpent for omvisning lørdag 13.09 og søndag 14.09 kl 15.00.

53



Det Norske Videnskaps-Akademi

DRAMMENSVEIEN 78

Monumental bygning i nyrenessanse oppført for statsråd Hans R. Astrup i 1887 av arkitekt Herman Backer. Praktfull vestibyle, trapperom og representasjonsgemakker. Veranda med søylefront og rekkverk i smijern. Fra 1910 kontor og møtelokaler for vitenskapsakademiet.

Åpent søndag 14.09. Omvisning kl 12.00 og 13.00 (maks. 50 i hver gruppe).

54



Bogstad Gård

SØRKEDALEN 826, VED BOGSTADVANNET

Herskapelig våningshus i én etasje av laftet tømmer og utmurt bindingsverk oppført 1761 for byggherre Morten Leuch d.y. og tilføyelser for Peder Anker i 1780. Inngangsparti tilføyet i 1914 av arkitekt Arnstein Arneberg. Romantisk parkanlegg i engelsk stil ca. 1785. Fra 1954 i bruk som museum. Fredet.

Åpent lørdag 13.09 og søndag 14.09 kl 12.00-16.00. Omvisning inne kl 13.00 begge dager. Omvisning ute lørdag 13.09 kl 14.00.

55



Oslo bispegård

ST. HALVARDS Plass 3

Oslo bispegård brukes som kontorer for Oslo bispedømme. Bygget ble totalrestaurert av Riseng & Kiehl AS i 2000 for å tilfredsstille dagens krav til arbeidsmiljø og komfort. Samtidig er det tatt hensyn til både eksteriør og interiør i den fredete bygningen. Oslo bispegård framstår nå i tråd med arkitekt Henrik Thrap-Meyers intensjoner i 1883. Eies og forvaltes av Statsbygg.

Åpent lørdag 13.09 kl 12.00-14.00. Omvisning kl 12.00 og 13.00. Begrenset antall. Oppmøte i bakgården

57



Villa Stenersen

TUENGEN ALLÉ 10

Oppført for kunstmesenen Rolf Stenersen i 1937 av arkitekt Arne Korsmo. Funksjonalisme. Testamenterert til staten som bolig for statsministeren, men kun brukt av statsminister Oddvar Nordli en kort periode i 1970-årene. Leies av Kulturdepartementet og benyttes av Norsk Form. Eies og forvaltes av Statsbygg.

Åpent lørdag 13.09 og søndag 14.09 kl. 12.00-15.00. Omvisning kl 12.30 og 13.30.

60



Frogner Hovedgård

FROGNERVEIEN 67

Herskapelig gårdsanlegg med våningshus og driftsbygninger anlagt i lukket karré på 1790-tallet, da Bernt og Mathia Anker var eiere. Hovedbygning i utmurt bindingsverk som skjuler eldre laftet huskjerne. Rester av barokt hageanlegg på bygningens nordside. Oslo Museum, avdeling Bymuseet, har hatt tilhold i anlegget siden 1909. Anlegget er fredet.

Åpent lørdag 13.09 og søndag 14.09 kl 11.00 – 17.00.

58



Spurveismuseet

GARDEVEIEN 15

Vognhall bygget for "Blåtrikken" i 1913. Arkitekt: Paul Armin Due, sønn av den kjente jernbanearkitekten Paul Due (bl.a. Hamar og Kornsjø stasjoner). I 1983 ble området ryddet (revet) unntatt Vognhall 5 hvor Lokaltrafikkhistorisk forening flyttet inn med sin samling sporvogn og busser, og Spurveismuseet ble åpnet i 1985.

FOTO: LTF-arkiv

Åpent lørdag 13.09 og søndag 14.09 kl 12.00 – 15.00.

59



Mortensrud kirke

HELGA VANEKS VEI 15

Oppført i 2002 for Mortensrud menighet. Tegnet av Jensen & Skodvin Arkitektkontor AS. Kirken ligger på toppen av en åskam mellom bergknauser og furutrær. Flere av furutrærne er bevart i atrier i bygningskroppen, og noe av fjellet stikker opp som øyer i betonggulvet i kirken. Innredning av int.ark. MNIL Terje Hope.

Åpent søndag 14.09 kl 12.00-14.00.

61



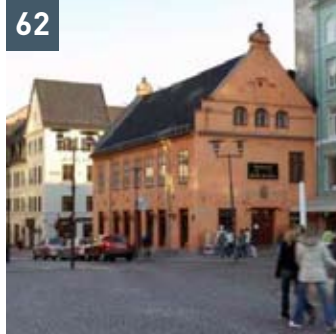
Linderud Gård

TRONDHEIMSVEIEN 319

Dette godset i Groruddalen har aner fra 1100-tallet, da det var kirke- og krongods, men fremstår i dag som en 1700-tallsgård med Østlandsområdets mest særpregede renessansehage. Var i samme families eie i 300 år frem til 1953. Gården ble da overtatt av en stiftelse og et restaureringsprogram ble gjennomført; hvert rom ble tilbakeført til den stilarten det avdekkede interiøret ga best støtte for. Gården er fredet.

Åpent søndag 14.09. Omvisning i bygningen kl 12.00, 13.00 og 14.00.

62



Gamle Rådhus

CHRISTIANIA TORV 1

Det første rådhuset i Christian IVs by Christiania, fullført i 1641. Huset ble solgt til private i 1739 og har siden vært brukt til bolig, frimurerlosje og restaurant. I de gamle frimurersalene i 2. etasje har Teatermuseet holdt til siden 1981. I 2008 åpnet Oslo museum en ny utstilling i den gamle rådstuesalen med bygningsmodeller, bybilder og portretter av Gamle Christiania 1624-1850.

Åpent lørdag 13.09 og søndag 14.09 kl 11.00 – 17.00.

63



FOTO: Statsbygg

Den Norske Opera & Ballett

BJØRVIKA

Det nye operahuset i Bjørvika, tegnet av arkitektfirmaet Snøhetta, er blitt en av byens store attraksjoner etter åpningen i april i år. Med 25.000 m² marmorkledd tak og forplass, og store vinduer mot byen og sjøen, innbyr det til besøk både på og i huset. Det er lagt stor vekt på kunstnerisk utsmykking. Både steinen og metallfasadene er viktige elementer i dette. Steinkunstnerne er Jorunn Sannes, Kalle Grude og Kristian Blystad. Wagle & Løvaas er kunstnerne bak de metallkledde fasaden og scenetårnet. Huset er delt i tre seksjoner. Publikumsdelen mot vest, verkstedet, med bl.a snekkerverksted, metallverksted og malersal mot nord/øst og prøvesaler/kontorer og kostymeverksteder mot syd/øst. I fasaden mot syd finner vi Norges største solcellepanel.

Omvisning (kun utendørs) på taket hver halvtime søndag 14.09 kl. 13.00-15.00. Oppmøte på marmorbroen.

64



FOTO: Jaro Hollen

Pilestredet Park

INNG. PILESTREDET

Boliganlegg på det gamle Rikshospitalområdet med vekt på miljøvennlig byggeri, materialbruk og gjenbruk. Utearealene byr på sosiale møtesteder, leke- og oppholdsarealer og er basert på byøkologiske prinsipper der bruk av overflatevann står sentralt. Ferdigstilt 2006. Landskapsarkitekt: Bjørbekk & Lindheim AS og Asplan Viak AS.

Omvisning lørdag 13.09 kl 12.00-13.00 v/Lark. Tone Lindheim. Oppmøte ved vanngardinen i Sentralparken.

67



FOTO: Naturhistorisk Museum, Oddmund Fostad

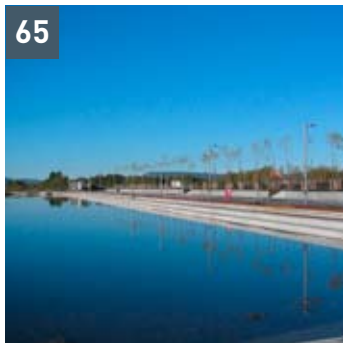
Botanisk hage

SARS GATE / MONRADS GATE, TØYEN

To nye anlegg er åpnet i Botanisk hage: Urtehagen og Oldemors hage. I Urtehagen finnes bl.a. krydderplanter, legeplanter og giftplanter. Oldemors hage tar vare på og viser fram gamle hageplanter fra Østlandet. Anlegget er tilrettelagt som en sansehage for personer med demens. Anlagt i samarbeid med Norsk Genressurssenter og GERIA, Oslo kommunes ressurscenter for demens og alderspsykiatri. Landskapsarkitekt: Kathrine Strøm Brattli.

Guiding i Urtehagen og Oldemors hage lørdag 13.09 kl 13.00. Oppmøte i Oldemors hage.

65



Sentralparken

FORNEBU

Sentralparken på den tidligere flyplassen ligger som et grønt samlende hjerte for hele Fornebu. Parken er formgitt i dynamikken mellom det harde flyplassrelaterte og det myke organiske. Vann er bærende element med den store dammen og festplass som midtpunkt. Økologiske prinsipper med stedegen vegetasjon og åpen overvannshåndtering. Parken på 200 dekar åpnet september 2008. Oppdragsgiver: Statsbygg og Oslo kommune. Landskapsarkitekt: Bjørbekk & Lindheim AS

Omvisning søndag 14.09 kl 13.00 og 14.00. Oppmøte på Festplassen.

68



Ramme Gaard

RAMMEVEIEN 51, 1545 HVITSTEN

Ramme Gaard er et øko-kulturelt møtested med bygninger av antikvarisk og arkitektonisk verdi, bl.a. et gammelt tårn i dragestil av arkitekt Holm-Munthe. Den vakre parken "Havlyst" er sjelden så vel i Norge som i Europa. Ramme Gaard eies av Petter Olsen, og arkitekturen utvikles i samarbeid med Gaia Arkitekter og Geir Helland.

Åpent lørdag 13.09 og søndag 14.09 kl 13.00 – 16.00. Kafé og butikk åpen kl 12.00 – 17.00. Ta av fra E6 ved Vestby syd- Hvitsten. Avkjøring Thomas Olsens vei.

66



Storøyodden

FORNEBU

Storøya Friområde er utformet på den tidligere rullebanen på Fornebu. Det opprinnelige kulturlandskapet er bygget opp på nytt, men i stilisert form. Terrenget er formet med elliptiske koller og et skrånende terreng mot sør for å gi utsikt mot sjøen. Nye, brede badebukter er skåret ut i de gamle fyllmassene. Oppdragsgiver: Statsbygg og Oslo Kommune, Landskapsarkitekt: Bjørbekk & Lindheim AS. Ferdigstilt 2007.

Omvisning søndag 14.09 kl 14.00-16.00 av Bjørbekk & Lindheim AS.



FOTO: Trond Isaksen



FOTO: Jaro Hallan



FOTO: Teigens fotoatelier



FOTO: Jiri hacran



FOTO: Thomas Bjørnflaten

- 1: Atkomst til balkong, Den Norske Opera & Ballett
- 2: Oslo bispegård
- 3: Pauserom, Musikkhøgskolen
- 4: Vestibyle, Regjeringsbygg (R5)
- 5: Vannspeil, Villa Grande

Statsbygg medarrangør for første gang

Statsbygg eier og forvalter over 1500 eiendommer rundt om i Norge, fra ødestuer på Finmarksvidda, via regjeringsbygg til universiteter og andre undervisningsbygg. Denne helgen kan du få se en liten håndfull av dem i Oslo, de fleste bygg som vanligvis ikke er tilgjengelig for publikum.

At det nye operahuset (Snøhetta) er noe helt spesielt har vist seg både gjennom den omtale bygget har fått og ikke minst den måten huset er blitt tatt i bruk av publikum og besøkende.

Men Statsbygg har også mange andre spennende bygg. Ett av dem er Villa Grande med sin spesielle arkitektur og historie fra Quislingperioden. Nå viser vi frem både hageanlegget og rom som vanligvis ikke vises for publikum.

Det samme gjelder Bispegården i Gamlebyen, som ble restaurert i 2000, og er et godt eksempel på hvordan vi forvalter våre mange kulturhistoriske eiendommer.

Vi viser også frem bygg som er en del av dagens maktsentrum. I det nyeste regjeringsbygget, R5, har arkitekt Torstein Ramberg forbundet gammelt og nytt til et funksjonelt bygg for sentralforvaltningen. Det vil også bli

anledning til å komme ned i kulvertsystemet under regjeringskvartalet. Finansdepartementet, det eldste av regjeringsbyggene, vil også være åpent.

En stor del av Statsbyggs eiendommer er skoler av ulike slag. Nå viser vi frem Skådalen kompetansesenter (Sverre Fehn) og Norges Musikkhøgskole (lille frøen as), som er to skoler med svært ulike formål og utforming.

TARGETTI POULSEN

www.louispoulsen.com • www.targetti.com

TARGETTI

**louis
poulsen**

E S E D R A



NERI



VESTRE VIA



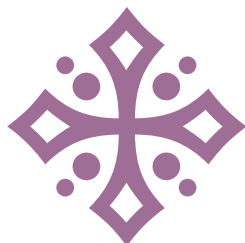
tel: 23 00 78 40
www.vestre.com



Skandinavias ledende skiferprodusent
www.mineranorge.no



Altaskifer



Oppdalskifer



Ottaskifer



Offerdalskifer

Arkitektbedriftene i Norge
er bransjeorganisasjonen for
norske arkitektkontorer



Vår visjon er å skape

Rom for arkitektur

– for oppdragsgiverne ved å sørge for at arkitektkontorene behersker sin profesjon og leder byggesaken fram til et resultat som står til forventningene.

– for arkitektkontorene ved arbeide for gode rammebetingelser, sørge for riktig «verktøy» og arbeide for forståelsen for samspillet mellom arkitektur og samfunn.

www.arkitektbedriftene.no